# Téléversement d'une photographie d'identité

# Rechercher le bénéficiaire

Depuis le menu « bénéficiaire », vous pouvez effectuer votre recherche sur différents critères :

	Transfert fichier	Suivi des commandes	Suivi des demandes	Bénéficiaires	Statistiques	Administration	
Données Bénéfic	iaires						
			DONNÉES BÉ	NÉFICIAIRES			
🚏 Critères de re	cherche						Θ
Nom		Dat	e de naissance	1 100	-		
b		-jj	/mm/aaaa	Ē		FILTRER	
Numéro d'identifi	ant						
Numéro d'identi	ifiant						

- Nom, sous forme de saisie du nom du bénéficiaire. La recherche est effectuée en fonction de la correspondance avec la ou les lettres recherchées
- ✓ Numéro d'identifiant, sous forme de saisie du numéro d'identifiant du bénéficiaire
- ✓ Date de naissance, sous forme de date : format attendu JJ/MM/AAAA (Exemple : 13/06/1987)

Après avoir renseigné un ou plusieurs filtres, cliquez sur « FILTRER ».

L'affichage de résultat de recherche se fait sous forme de tableau. Sélectionnez le bénéficiaire concerné en cliquant sur le *Numéro d'identifiant*.

Afficher 20 • éléments Résultats de la recherche					
Numéro d'identifiant	Nom d'usage ↓↑	Prénom ↓↑	Date de naissance $\downarrow \uparrow$	Code postal	Ville ↓↑
<u>12347</u>	Baron	Lydie_Madelaine	19/04/1947	59491	VILLENEUVE-D'ASCQ
<u>12353</u>	de Chateaub	Élisabeth	14/06/1997		31008 Elze
<u>12354</u>	Lambert	Auguste	05/12/1934		8972 Roesbrugge-Haringe
<u>12356</u>	Boisclair	Jasper	16/04/1956	97360	Mana
<u>12359</u>	Charlebois	Bertrand	15/04/2010	84000	Avignon
<u>12361</u>	Robert	Julie	15/12/2016	78300	POISSY
<u>1701060006</u>	BUSSON-PERRAULT	Jean François Albert	12/10/1941	37100	TOURS

# Téléversement de la photographie d'identité

Vous accédez aux informations détaillées du bénéficiaire.

Prénom : Lydie_Madelaine Date de naissance : 19/04/1947	Régénération courrier "Appel photo" Téléverser la photographie
Adresse email	
Adresse email :	
MODIFIER	Adresse de livraison
	Ladresse de intaison est dendique à l'adresse personnelle.
Nom : Baron Lydie_Madelaine	Nom : Georges Baron
Appartement, etage :	Appartement, etage :
N° libellá voie : 33 Place Charles de Gaulle	N° libellé voie : 33 Place Charles de Gaulle
BP. lieu-dit :	BP. lieu-dit :
	Code postal : 59491
Code postal : 59491	
Code postal : 59491 Ville : VILLENEUVE-D'ASCQ	Ville : VILLENEUVE-D'ASCQ

#### Cliquez sur le bouton « Téléverser la photographie » :



#### Vous êtes dirigé vers la page « Téléversement Photo » :



## Etape 1 : Chargement d'une photographie

Proc	TÉLÉVE Pour le 1	RSEMENT F bénéficiaire #11	PHOTO 1112 3 Validation	
	Faite	s glisser votre ph	loto	Rappels : > Format : jpg, jpeg, png, pdf > Taille : 50Ko min - 2Mo max
Parcourir		- OU -		

Cliquez sur le bouton « Parcourir » ou glissez simplement la photo.



Dans le cas où la photo ne respecte pas les règles attendues, différents messages d'erreur s'affichent. (Se référer aux préconisations)

Une fois la photo correctement chargée, celle-ci est prête à être retouchée ou directement envoyée :



## Etape 2 : Traitement de la photographie

• Si la photo est chargée dans un autre sens :

Cliquez sur une des flèches permettant une « **Rotation** » de la photo jusqu'à ce qu'elle soit dans le bon sens :

Rotation :	5	C		

• Pour effectuer un recadrage de la photographie, vous devez cliquer sur le bouton « recadrez » :



• Vous pouvez aussi **déplacer la zone de recadrage** selon votre besoin (vers la droite, la gauche, en haut, en bas) en selectionnant le cadre noir et en maintenant le clic dessus :



• Une fois que la photo vous semble bien cadrée, cliquez sur le bouton « Valider » :



### <u>A noter</u> : Il est possible de revenir à la photo initiale en cliquant sur le bouton « Annuler ».

## Etape 3 : Envoyer la photo

Dernière étape, cliquez sur le bouton « Envoyer » :





Cliquer sur le bouton « **Envoyer** » finalise le téléversement de la photographie.

Une fois la photo envoyée, l'Imprimerie Nationale vérifie que la photo reçue est exploitable pour la production.

Les photographies seront <u>rejetées</u> si :

- La personne est non reconnaissable
- La photo est récupérée d'un ancien support
- La personne porte un grand chapeau (type sombrero etc...)
- Le fond est foncé, de couleur ou fortement chargé
- La photo fait apparaître des traces sur le visage
- La photo est floue
- Le visage n'est pas du tout cadré et centré dans la photo
- Le visage est coupé